

UMOWA/D/DCZP/2015

zwana w dalszej części „Umową”, zawarta w 2015 r. pomiędzy:
„Dolnośląskim Centrum Zdrowia Psychicznego” sp. z o. o., z siedzibą przy ul. Wybrzeże J. C-
 Korzeniowskiego 18, 50-226 Wrocław, wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego
 w Sądzie Rejonowym dla Wrocławia - Fabryczna we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy
 Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000348483, NIP: 8951965126, reprezentowaną
 przez:

Prezesa Zarządu - Piotra Połulicha
 zwaną w treści Umowy „Zamawiającym”,

a

.....

.....

reprezentowanym przez:

.....

zwanym w treści Umowy „Wykonawcą”

zwanymi w dalszej treści Umowy " Stronami"

w wyniku prowadzonego postępowania w trybie zapytania ofertowego o cenę, do którego nie
 stosuje się przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z
 2013r., poz.907, z późn. zm.) - wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych kwoty
 30.000,00 EURO (art. 4, pkt. 8 ustawy Pzp) o następującej treści:

§ 1. Przedmiot umowy

1. Zamawiający powierza a Wykonawca przyjmuje do opracowania/wykonania kompletnej dokumentacji projektowej wraz z uzyskaniem wynikających z przepisów prawa opinii i uzgodnień umożliwiających dostosowanie budynków „A” i „U” do przepisów ppoż i zaleceń Państwowej Straży Pożarnej w „Dolnośląskim Centrum Zdrowia Psychicznego ” sp. z o.o. przy ul. Wybrzeże J.C- Korzeniowskiego 18 we Wrocławiu.” wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego. Zakres prac obejmuje:
 - a) wykonanie (opracowanie) projektu systemu instalacji oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego z budynku „A” i „U” (projekt budowlano – wykonawczy)
 - b) wykonanie (opracowanie) projektu systemu SSP wraz z elementami powiązаныmi (zasilanie), powiązanego z systemem UTA (połączenie z jednostką PSP)
 - c) wykonanie (opracowanie) projektu ogólnobudowlanego dla budynków „A” i „U” (wydzielenia pożarowe, montaż samozamykaczy, montaż drzwi) – projekt budowlano – wykonawczy
 - d) wykonanie (opracowanie) projektu wymiany skrzynek hydrantowych w budynkach „A” i „U” – projekt budowlano – wykonawczy
 - e) uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień w zakresie ochrony przeciwpożarowej - projekt budowlano – wykonawczy
 - f) uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień (w tym w zakresie ochrony zabytków) wraz ze sporządzeniem i złożeniem wniosków do właściwych organów wraz z uzyskaniem ostatecznych decyzji i wymaganych pozwoleń,
 - g) wykonanie (opracowanie) kosztorysu inwestorskiego, przedmiaru robót, specyfikacji technicznej,
 - h) sprawowanie nadzoru autorskiego związanego z dokumentacją w trakcie realizacji przez Zamawiającego zadania: Dostosowanie budynków „A” i „U” do przepisów ppoż i zaleceń Państwowej Straży Pożarnej, do czasu uzyskania pozwolenia na

użytkowanie lub dokumentów równoważnych. W ramach nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązuje się do pełnego uczestnictwa w procesie udzielenia zamówienia na realizację robót na podstawie opracowanej przez wykonawcę dokumentacji (przygotowanie odpowiedzi na pytania oferentów w zakresie rozwiązań technicznych zawartych w dokumentacji projektowej). Planowany termin sprawowania nadzoru autorskiego przewiduje się do dnia 31 grudnia 2016 r. tj. do czasu zakończenia robót realizowanych na podstawie projektów stanowiących przedmiot umowy. W ramach pełnienia nadzoru autorskiego Wykonawca jest zobowiązany do wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności do:

- niezwłocznego przyjazdu w ramach nadzoru autorskiego po otrzymaniu wezwania (najpóźniej na następny dzień roboczy po wezwaniu) na miejsce robót, realizowanych w oparciu o wykonaną dokumentację projektową oraz do dokonania i przekazania Zamawiającemu w wyznaczonym terminie poprawek wynikających z niezgodności opracowania ze stanem faktycznym lub z błędów popełnionych przez wykonawcę,
 - kontroli zgodności realizacji robót z dokumentacją projektową,
 - niezwłocznego uzgadniania i oceny zasadności wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projektach.
2. Zamawiający udostępni Wykonawcy na potrzeby wykonania przedmiotu umowy niezbędną dokumentację będącą w jego posiadaniu.
 3. Wykonawca zobowiązuje się do konsultowania na roboczo z Zamawiającym zaproponowanych rozwiązań.
 4. Wykonawca obowiązany jest do informowania Zamawiającego o problemach lub okolicznościach mogących wpłynąć na jakość lub termin zakończenia prac będących przedmiotem umowy.
 5. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu możliwość sprawdzenia i bieżącej kontroli postępu prac związanych z wykonaniem przedmiotu umowy.
 6. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje i dysponuje potencjałem ekonomicznym, technicznym i ludzkim umożliwiającym mu wykonanie przedmiotu umowy.

§ 2. Termin wykonania

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu w terminie **do 31.01.2016 r.** Termin może ulec zmianie w formie aneksu w przypadku przedłużenia się procesu uzgadniania, otrzymania ostatecznych decyzji, ponad okresy wynikające z kodeksu postępowania administracyjnego, o ile to przedłużenie nie będzie wynikać z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. Zmiana terminu jest możliwa w zakresie niezbędnym, aby Wykonawca po ustaniu przeszkód mógł wykonać przedmiot umowy.
2. Za wykonanie przedmiotu umowy (z wyjątkiem sprawowania nadzoru autorskiego) i dotrzymanie terminu jego wykonania strony uznają podpisanie protokołu zdawczo - odbiorczego bez uwag i zastrzeżeń po dostarczeniu oraz akceptacji przez Zamawiającego projektów w formie papierowej (po 5 egzemplarzy każdy) oraz w formie elektronicznej – płyta CD.
3. Ewentualne uwagi i zastrzeżenia zgłoszone przez Zamawiającego Wykonawca zobowiązuje się rozpatrzyć w terminie nie dłuższym niż dwa dni robocze.
4. Wykonawca zobowiązuje się do bieżącego informowania Zamawiającego o postępie w realizacji przedmiotu umowy w szczególności w zakresie niezbędnych uzgodnień i postępowania, o których mowa w § 1 ust. 1 lit f) umowy.
5. Wykonawca jest zobowiązany do pełnienia nadzoru autorskiego do czasu uzyskania pozwolenia na użytkowanie lub równoważnego dokumentu dla robót zrealizowanych na podstawie projektów, opracowań wykonanych według niniejszej umowy.

6. Zamawiający udzieli upoważnienia Panu/Pani
(przedstawicielowi Wykonawcy) do występowania w imieniu Zamawiającego we wszystkich sprawach związanych z realizacją niniejszej umowy w szczególności do uzyskania uzgodnień, decyzji.

§ 3. Odpowiedzialność

1. Wykonawca oświadcza, że wykonany w ramach realizacji przedmiotu umowy i dostarczony przez niego utwór w rozumieniu prawa autorskiego (ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.) nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, zwłaszcza w zakresie przepisów o znakach towarowych, wzorach użytkowych, prawach autorskich i prawach pokrewnych oraz nieuczciwej konkurencji.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność, gdy na skutek wykonania umowy dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym za roszczenia osób trzecich.
3. Wykonawca zobowiązuje się, iż w razie wystąpienia z roszczeniami w stosunku do Zamawiającego przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw poprzez korzystanie z dzieła lub nabycie, korzystanie lub rozporządzanie dziełem przez Zamawiającego, Wykonawca przejmie na siebie w całości obowiązek ich zaspokojenia oraz zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu. Obowiązki Wykonawcy, określone niniejszym ustępem, obejmują w szczególności zaspokojenie przez niego roszczenia głównego, należności ubocznych, wszelkich kosztów sądowych, administracyjnych, kosztów ekspertyz i opinii.
4. Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy lub jego części osobie trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 4. Prawa autorskie

1. Strony zgodnie postanawiają, że wobec stworzenia dzieła, stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych:
 - a) Wykonawca zobowiązuje się w trybach określonych ustawą o prawie autorskim nabyć na swoją rzecz od twórców dzieła (pracowników, wykonawców dzieła, własnych zleceniobiorców) autorskie prawa majątkowe do tego dzieła w zakresie nie węższym niż określony w ust. 2 wraz z nabyciem prawa do udzielania zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie;
 - b) Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, o których mowa w niniejszym paragrafie, na polach eksploatacji określonych w ust. 2, z dniem przejścia przez Zamawiającego dzieła będącego przedmiotem umowy tj. z dniem podpisania protokołu zdawczo - odbiorczego, wraz z prawem do wykonywania praw zależnych przez Zamawiającego oraz prawem udzielania zgody przez Zamawiającego na wykonywania praw zależnych osobom trzecim.
2. Zgodnie z ust. 1 pkt 2 Wykonawca przenosi na Zamawiającego, z chwilą podpisania protokołu zdawczo - odbiorczego, autorskie prawa majątkowe, do dzieła na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalenie dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych dowolną techniką, w tym w szczególności na nośnikach magnetycznych, nośnikach cyfrowych, dysku komputerowym, drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier,
 - b) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania dzieła w ramach ww. sieci,

- c) wykorzystania części lub całości dzieła w celach informacyjnych oraz związanych z realizacją zadań statutowych Zamawiającego,
 - d) publiczne udostępnienie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie albo Zamawiającego wybranym,
 - e) wprowadzanie do obrotu, dzierżawy, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy dzieła, jak również nośników, na których dzieło utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych,
 - f) zwielokrotniania dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line, prawa do korzystania z utworów, w całości lub w części oraz ich łączenia z innymi utworami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, zmianę wielkości całości lub ich części.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, udziela Zamawiającemu zgody na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz przenosi na Zamawiającego prawo udzielania zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie.
 4. Zamawiający nabywa na czas nieoznaczony prawo do dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań dzieła, w tym jego skrótów i streszczeń, oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 2. Wykonawcy nie przysługuje z powyższych tytułów dodatkowe wynagrodzenie.
 5. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie autorskich praw osobistych do dzieła w zakresie:
 - a) decydowania o pierwszym udostępnieniu publiczności,
 - b) nadzoru nad sposobem korzystania z dzieła.
 6. Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalono oryginał dzieła.
 7. Wykonawca oświadcza, że ryczałtowe wynagrodzenie, o którym mowa w § 5 umowy zaspokaja wszelkie jego roszczenia z tytułu przeniesienia praw objętych niniejszym paragrafem.

§ 5. Wynagrodzenie

1. Zgodnie z ofertą, za wykonanie całości przedmiotu umowy, Zamawiający zapłaci Wykonawcy łącznie wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie
**złotych (słownie: złotych) w tym kwota
złotych (słownie: złotych) za sprawowanie nadzoru autorskiego.**
2. Kwota wymieniona w ust. 1 powyżej stanowi kwotę netto, do której zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) w stawce obowiązującej w dacie wystawienia faktury. Wynagrodzenie Zleceniobiorcy nie będzie podlegać jakimkolwiek zmianom lub indeksacji.
3. Wszelkie wymienione i nie wymienione w Umowie koszty, ciężary oraz wydatki związane z wykonaniem przedmiotu Umowy ponosi Wykonawca, i są one zawarte w wynagrodzeniu, o którym mowa w ust. 1 powyżej. Dotyczy to także wszelkich kosztów, ciężarów i wydatków, które Wykonawca poniesie na rzecz osób, o których mowa w § 4 niniejszej umowy.
4. Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy odbędzie się na podstawie wystawionych przez Wykonawcę faktur VAT.
5. Faktury VAT należy wystawić na adres siedziby Zamawiającego, tj. Dolnośląskie Centrum Zdrowia Psychicznego Sp. z o.o., Wybrzeże J. Conrada Korzeniowskiego 18,50-226 Wrocław, NIP 895-196-51-26.
6. Na fakturze VAT Wykonawca zobowiązany jest, oprócz standardowych zapisów wymaganych prawem polskim, zamieścić numer niniejszej umowy.

7. Faktura VAT wystawiona / doręczona niezgodnie z w/w zasadami mogą zostać zwrócone bez księgowania.
8. Wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne w terminie 30 (trzydziestu) dni od daty otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury VAT.
9. Wynagrodzenie w kwocie złotych za sprawowanie nadzoru autorskiego zostanie zapłacone Wykonawcy przez Zamawiającego na zasadach i warunkach określonych w ust. 2 – 9, po upływie okresu pełnienia nadzoru autorskiego określonego w § 1 ust. 1 lit h niniejszej umowy.

§ 6. Kary umowne

1. W przypadku wystąpienia zwłoki Wykonawcy w zakresie terminu wskazanego w § 2 umowy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 100,00 zł netto za każdy dzień roboczy zwłoki. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy. Na potrącenie kar umownych z przysługującego wynagrodzenia Wykonawca Zamawiającemu niniejszym udziela zgody.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych przewyższającego kary umowne.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji uzyskanych od Zamawiającego w związku z wykonaniem zobowiązań wynikających z niniejszej umowy, w szczególności Wykonawca zobowiązuje się nie wykorzystywać ani nie przekazywać osobom trzecim, z zastrzeżeniem ust. 2, żadnych materiałów stworzonych w wyniku realizacji niniejszej umowy, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej, pod rygorem nieważności, w formie pisemnej.
2. Przekazywanie, ujawnianie oraz wykorzystywanie informacji otrzymanych przez Wykonawcę od Zamawiającego, może nastąpić wyłącznie wobec podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów prawa.
3. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zleceniodawcy, wbrew postanowieniom umowy.
4. Zobowiązanie powyższe wiąże Wykonawcę zamówienia również po rozwiązaniu niniejszej umowy, bez względu na przyczynę.
5. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikającej z niniejszej umowy na stronę trzecią bez zgody Zamawiającego udzielonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Przez przeniesienie wierzytelności Strony rozumieją w szczególności cesję wierzytelności, poręczenia, factoring, jak również pełnomocnictwa do występowania w imieniu Wykonawcy i odbioru w jego imieniu wynagrodzenia.
6. Sądem właściwym dla rozstrzygnięcia sporów mogących wyniknąć na tle wykonania niniejszej umowy będzie sąd właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
7. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

Załączniki do Umowy:

1. Formularz ofertowy

Podpis Stron

Zamawiający:

Wykonawca: