

**UMOWA nr ..../D/DCZP/2014**  
**na sporządzenie planu finansowego/ budżetu na 2015 r.**

zwana w dalszej części „Umową”, zawarta w dniu ..... pomiędzy:  
**„Dolnośląskim Centrum Zdrowia Psychicznego” sp. z o. o.**, z siedzibą przy ul. Wybrzeże  
J. C-Korzeniowskiego 18, 50-226 Wrocław, wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego  
prowadzonego w Sądzie Rejonowym dla Wrocławia – Fabryczna we Wrocławiu, VI Wydział  
Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000348483, NIP: 8951965126,  
reprezentowaną przez:

Prezesa Zarządu – Piotra Połulicha,  
Wiceprezesa Zarządu – Zbigniewa Michała Mładzkiego,  
zwaną w treści Umowy „**Zamawiającym**”,

a

.....  
reprezentowanym przez :

.....  
zwanym w treści Umowy „**Wykonawcą**”

zwanymi w dalszej treści Umowy ” **Stronami**”

w wyniku prowadzonego postępowania w trybie zapytania ofertowego o cenę, do którego nie  
stosuje się przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U.  
z 2013r., poz.907, z późn. zm.) – wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych  
kwoty 30 000,00 EURO (art.4 pkt. 8 ustawy Pzp), zwanej w dalszej treści Umowy „ustawą  
Pzp”,

o następującej treści:

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest sporządzenie planu finansowego/ budżetu na rok  
2015 r. dla „Dolnośląskiego Centrum Zdrowia Psychicznego” sp. z o.o. na bazie  
programu Excel zwany w dalszej części umowy „Planem” zawierający:
  - 1) Przedstawienie w układzie miesięcznym rachunku zysków i strat, bilansu,  
zestawienia przepływów pieniężnych
  - 2) Rachunek zysków i strat sporządzony z wyszczególnieniem zdarzeń  
jednorazowych (zarówno w zakresie przychodów jaki i kosztów).
  - 3) Rachunek zysków i strat sporządzony z wyszczególnieniem miejsc  
powstawania przychodów i kosztów oraz kont rodzajowych.
  - 4) Tabelę w układzie kolumn: MPK, MPP, konto, miesiąc, kwota, opis. W  
kolumnie „opis” powinna zostać wskazana przyczyna poniesienia  
określonego kosztu lub podstawa prognozowania określonego przychodu.
  - 5) Kalkulację zmiennych przychodów i kosztów (np. przychody: ilość pacjentów  
w miesiącu x stawka NFZ, koszty wyżywienia: ilość pacjentów x stawka za  
posiłek).
  - 6) Opis celów Spółki na 2015 rok oraz założeń przyjętych do opracowania  
budżetu spółki na 2015 rok.

- 7) Wskazanie planowanych do realizacji inwestycji z uwzględnieniem jej: wartości, źródeł finansowania (kapitały własne, dotacje UE, kredyty, dopłaty kapitału) oraz stopy zwrotu (wraz z kompletną kalkulacją). Dla inwestycji, dla których nie można określić stopy zwrotu określenie skutków wynikających z braku realizacji inwestycji (kalkulacja dwuwariantowa: wyniki po inwestycji, wyniki bez inwestycji).
  - 8) Wskazanie celu osiągnięcia określonego wyniku na poziomie EBITDA.
2. Wykonawca wykona Plan zgodnie z ustawą o rachunkowości.

## § 2

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie konieczne uprawnienia do wykonania przedmiotu umowy.
2. Zamawiający udostępni wykonawcy posiadaną w swoich zasobach dokumentację.
3. Termin, o którym mowa w §3 uważa się za zachowany, gdy Wykonawca dostarczy Plan finansowy, ostateczny, do którego Zamawiający nie wniesie uwag lub zastrzeżeń, w wersji elektronicznej na płycie CD- 1 egzemplarz, oraz w wersji papierowej – 3 egzemplarze.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia żądania wprowadzenia zmian. E-mail zawierający żądanie zmiany w Planie powinno być przekazane Wykonawcy w ciągu 4 dni roboczych od dnia dostarczenia Planu. Plan uważa się za zaakceptowany z upływem terminu na zgłoszenie żądania wprowadzenia zmian. W przypadku zgłoszenia zmian przez Zamawiającego Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia do siedziby Zamawiającego Planu uwzględniającego wszystkie żądane zmiany w terminie nie dłuższym niż 4 dni robocze od dnia zgłoszenia przez Zamawiającego żądania wprowadzenia zmiany (uwag, zastrzeżeń).
5. Z chwilą wydania przedmiotu Umowy własność wszystkich egzemplarzy i nośników na których sporządzono Plan przechodzi na Zamawiającego.

## § 3

1. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy w terminie do dnia 07.11.2014r.
2. Za datę wykonania Planu będącego Przedmiotem Umowy uważa się dzień, w którym Wykonawca dostarczył Plan właściwy tj. Plan do którego Zamawiający nie zgłosił uwag i zastrzeżeń, do siedziby Zamawiającego.

## § 4

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy zgodnie ze złożoną ofertą, Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w łącznej kwocie:  
..... **zł brutto**( słownie : .....).
2. Cena oferty brutto zawiera wszystkie koszty , które ponosi Wykonawca .
3. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem z konta Zamawiającego na konto Wykonawcy wskazane na fakturze, wystawionej po odebraniu bez zastrzeżeń Planu przez Zamawiającego . Odbioru Planu dokonają osoby upoważnione z ramienia Zamawiającego, na podstawie protokołu odbioru (Załącznik nr 1 do Umowy).
4. Zapłata należności za fakturę będzie płatna w terminie **30** dni od daty otrzymania faktury przez Zamawiającego . Dniem zapłaty będzie dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

5. Zamawiający oświadcza, że jest uprawniony do otrzymywania faktur VAT, posiada nr identyfikacji podatkowej NIP 8951965126 i upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury VAT bez jego podpisu.

## §5

1. Z chwilą odbioru Planu przez Zamawiającego Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe przysługujące Wykonawcy w stosunku do przedmiotu umowy - w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.). w części lub całości oraz łącznie z innymi dziełami.
2. Wykonawca:
  - 1) zobowiązuje się w trybach określonych ustawą o prawie autorskim nabyć na swoją rzecz od twórców dzieła (pracowników, wykonawców dzieła, własnych zleceniobiorców) autorskie prawa majątkowe do dzieła w zakresie nie węższym niż określone w ust.3 wraz z nabyciem prawa do udzielania zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie;
  - 2) przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, o których mowa w niniejszym paragrafie na polach eksploatacji określonych w ust. 3, z dniem przyjęcia przez Zamawiającego Planu będącego przedmiotem umowy, wraz z prawem do wykonywania praw zależnych przez Zamawiającego oraz prawem udzielania zgody przez Zamawiającego na wykonywanie praw zależnych osobom trzecim. Zamawiający, z chwilą o której mowa w ust.1, ma prawo korzystać i rozpowszechniać Projekt oraz jego opracowania bez oznaczenia ich imieniem i nazwiskiem Wykonawcy, w tym również do wykorzystywania stworzonego projektu
3. Zgodnie z ust. 2 pkt 2 - Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Planu będącego dziełem w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utwalenie utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych dowolną techniką, w tym w szczególności na nośnikach magnetycznych, nośnikach cyfrowych, dysku komputerowym, drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier,
  - 2) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci,
  - 3) wykorzystania części lub całości utworu w celach informacyjnych oraz związanych z realizacją zadań statutowych Zamawiającego,
  - 4) publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie albo Zamawiającego wybranym,
  - 5) wprowadzanie do obrotu, dzierżawy, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy utworu, jak również nośników, na których utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych,
  - 6) zwielokrotniania utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne,

optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line ,

7) udostępnianie i wykorzystywanie dzieła na stronach WWW.

4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, udziela Zamawiającemu zgody na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz przenosi na Zamawiającego prawo udzielania zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie.
5. Zamawiający nabywa na czas nieoznaczony prawo do dokonywania lub zlecenia osobom trzecim dokonywania opracowań utworu, w tym jego skrótów i streszczeń, oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 2. Wykonawcy nie przysługuje z powyższych tytułów dodatkowe wynagrodzenie.
6. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie autorskich praw osobistych do utworu w zakresie:
  - 1) decydowania o pierwszym udostępnieniu publiczności,
  - 2) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
7. Wykonawca przenosi wraz z podpisaniem protokołu zdawczo-odbiorczego dzieła: Planu na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalono oryginał utworu.
8. Wykonawca oświadcza, że ryczałtowe wynagrodzenie, o którym mowa w §4 ust.1 Umowy zaspokaja jego wszelkie roszczenia z tytułu przeniesienia praw objętych niniejszym paragrafem.
9. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami z naruszenia jej praw, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwalnia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z tytułów objętych niniejszym paragrafem przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia do procesu do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

## § 6

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne :
  - 1) za opóźnienie w realizowaniu Umowy tj. sporządzenia Planu ostatecznego, bez uwag i zastrzeżeń Zamawiającego, w wysokości 500,00 zł za każdy dzień opóźnienia;
  - 2) za opóźnienie w przedstawieniu Zamawiającemu Planu z uwzględnieniem jego uwag i zastrzeżeń, o których mowa w § 2 ust. 3 zdanie ostatnie, w wysokości 100,00 zł za każdy dzień zwłoki,
  - 3) za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, w szczególności w okolicznościach o których mowa w ust. 5, w wysokości 60% wartości umowy określonej w § 4 ust. 1.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie przez Zamawiającego kar umownych z należnego mu wynagrodzenia.
3. W przypadku, gdy kwota rzeczywista szkody przekroczy zastrzeżone na tę okoliczność kary umowne Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody na zasadach ogólnych przewidzianych w kodeksie cywilnym.

4. Zamawiający może odstąpić od Umowy bez konsekwencji w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że dalsze wykonywanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, z tym że Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
5. Zamawiający może odstąpić od Umowy w przypadku, gdy opóźnienie w wykonaniu przedmiotu Umowy trwa dłużej niż 14 dni, bez potrzeby wyznaczania dodatkowych terminów.
6. Odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego nie zwalnia Wykonawcy od zapłaty kary umownej i odszkodowania na zasadach ogólnych.

### § 7

1. Strony dopuszczają zmiany Umowy, czasowe lub trwałe, w trakcie jej obowiązywania, pod warunkiem, że zmiany te są korzystne dla Zamawiającego, gdy konieczność wprowadzenia zmiany Umowy wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy.
2. Zmiany Umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
3. Strony zastrzegają możliwość zmiany terminu określonego w § 3 ust.1, z tym zastrzeżeniem, że zmiana wymaga pisemnej zgody Zamawiającego.

### § 8

1. W przypadku sporu związanego z wykonaniem Umowy, Strony postarają się rozstrzygnąć go polubownie.
2. Jeżeli Strony nie osiągną porozumienia, spór zostanie ostatecznie rozstrzygnięty przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nie uregulowanych Umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.
4. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikającej z niniejszej Umowy na stronę trzecią bez zgody Zamawiającego udzielonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Przez przeniesienie wierzytelności Strony rozumieją w szczególności cesję wierzytelności, poręczenia, factoring, jak również pełnomocnictwa do występowania w imieniu Wykonawcy i odbioru w jego imieniu wynagrodzenia.
5. Umowę sporządza się w 3 egzemplarzach, każdy na prawie oryginału, jeden egzemplarz dla Wykonawcy, dwa egzemplarze dla Zamawiającego.

Załącznik do umowy:

1.wzór protokołu odbioru

**Podpis stron**

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**